

EUROPÄISCHE TAGE DES DENKMALS ZUM THEMA: **FARBEN**

Samstag und Sonntag, 14. und 15. September 2019

Wo kommen die Buchdruckfarben her?

Lernen Sie zudem den Buchdruck mit beweglichen Lettern kennen, so wie ihn Johannes Gensfleisch zu Gutenberg ab 1450 entwickelte.

PROGRAMM

- 10 Uhr Öffnung Werkstatt
- Vortrag** «Die Pigmentwelt um 1440»,
11 Uhr und Druckerschwärze, Rubrum
14 Uhr und andere Pigmente.
Maurizio Bacciocchi, Farbexperte
- Vortrag** «Buchrettungsgeschichten»
12.30 Uhr und in der Handbuchbinderei
15.30 Uhr **Claudia Flade, Handbuchbindermeisterin**
- 17 Uhr Schluss der Veranstaltung



Keine Anmeldung nötig.

zwischen den Vorträgen: Erforschen Sie die Werkstatt und Ateliers von Weiss- und Schwarzkunst; binden Sie Notizhefte mit Nadel und Faden; drucken Sie Bierdeckel auf dem Handtellertiegel; prägen Sie Lesezeichen; sehen Sie den Film «Der Buchdruck in Europa» oder zeichnen Sie mit....

MATINÉE VORTRAG mit Apéro

MIT MAURIZIO BACCIOCCHI, Atelier für Farbe und Medialität

Sonntag **Welchen Einfluss haben Licht und Farben auf uns?**
20.10.2019 Im Oktober sind die Tage bereits wieder kürzer, wir ziehen uns nach den
10–12 Uhr farbigen Sommertagen ins Haus zurück. Wie gestalten wir unsere Räume
im Haus?

Sonntag **Welche Qualität hat Kunstlicht?**
02.02.2020 Damit die Farben die uns gut tun auch ihre Wirkung verbreiten, braucht es
10–12 Uhr Licht. Wie hat künstliches Licht seinen Einfluss auf die Natur?

Informationen und Anmeldung offizin@weissundschwarzkunst.ch.

Weiss & Schwarzkunst

KMU-Center «Alti Cherzi», Lavendelweg 8, 6280 Hochdorf – www.weissundschwarzkunst.ch

WORKSHOPS

SEPTEMBER 2019 BIS FEBRUAR 2020

Mittwoch
11. 09. 2019 **Dekorpapier (Kleisterpapier)**
18–21 Uhr
oder Freitag
22. 11. 2019
15–18 Uhr

Es ist ein Papier, dessen Oberfläche mit Hilfe von gefärbtem Kleister veredelt wird. Dabei entstehen **gleichmässige Muster oder Bilder wie abstrakte Kunst**.
Im November saisongerecht als Geschenk oder Packpapier.

Donnerstag
19. 09. 2019 **Bierdeckel drucken**
18–21 Uhr

Passend zum **Oktoberfest im eigenen Garten** produzieren wir im kleinen Kreis unsere eigenen Bierdeckel. Unsere Untersetzer werden genau so cool und originell wie das Bier aus einer Makrobrauerei.

Dienstag
24. 09. 2019 **Glasuntersetzer**
18–21 Uhr

Manch **eine alte Landkarte oder einzelne alte Buchseiten** fristen ein zurückgezogenes Dasein. Wir machen mit diesen alten Dokumente Edelrecycling. Stilvolle, edle Glasuntersetzer.

Montag
14. 10. 2019 **Suminagashi-Papier**
18–21 Uhr

In diesem Workshop nähern wir uns der uralten **japanischen** Technik SUMINAGASHI. Das ist eine spezielle **Marmorieretechnik**, die schon vor hunderten von Jahren zum Papierfärben angewandt worden ist.

Mittwoch
23. 10. 2019 **Verlorener Druckstock**
18–21 Uhr

Das einzige verlorene an diesem Abend sind die Holzspäne am Werkstattboden. Alles andere überlassen wir dem institutionalisierten Zufall für den **Holzschnitt in drei Akten**. Garantiert nimmst Du ein Unikat nach Hause.

Freitag
08. 11. 2019 **Kopert – Taschenbuch des Mittelalters**
15–20 Uhr

In diesem Workshop stellen Sie ein Kopert her. Es ist eine schlichte, relativ einfache Art, **bedruckte Seiten zu einem Buch zusammenzubinden**. Es stehen verschiedene Leder und Verzierungsmaterialien zur Verfügung.

Donnerstag
28. 11. 2019 **Papier schöpfen – das vielseitige Medium**
18–21 Uhr
oder Freitag
17. 01. 2020
15–20 Uhr

Bilder brillieren auf einer glatten Oberfläche, eine feine Struktur oder **das unregelmässige, natürliche** eines Büttenpapiers **gefallen den Fingerspitzen**. Die Grenzen bei der Umsetzung sind einzig unser eigener Horizont. Probieren Sie es aus und stellen Sie Ihr eigenes Papier wie Karte, Brief, Kuvert und Visitenkarte her.

Workshops pro Person: sFr. 95.– Informationen und Anmeldung finden Sie unter:

Weiss & Schwarzkunst

KMU-Center «Alti Cherzi», Lavendelweg 8, 6280 Hochdorf – www.weissundschwarzkunst.ch